

# **FONDAZIONI CULTURALI**



[\(cfr. anche PDF “Centri di ricerca”\)](#)

Le fondazioni culturali italiane, progressivamente costrette a reperire in proprio fondi privati per compensare i consistenti tagli di questi anni al finanziamento pubblico, non hanno potuto sottrarsi a un appuntamento col mercato, ma hanno saputo confermarsi nel loro insostituibile ruolo di formidabili gestori e promotori del patrimonio nazionale (beni museali, spettacolo dal vivo, produzioni audiovisive, ricerca scientifica ecc.). La competenza settoriale evoluta e la progettualità culturale del personale meritoriamente occupato nelle fondazioni ha saputo porsi a confronto con le logiche promozionali del *fund raising*, senza stravolgere gli scopi altamente culturali delle imprese. Una sempre più frequente produzione di eventi, spesso attestati da un'editoria di immagine, tesa a valorizzare l'autorevolezza delle produzioni, ha accompagnato talvolta il reperimento dei preziosi fondi aggiuntivi. Alcune forme di marketing editoriale si sono inoltre affiancate alle pubblicazioni tradizionalmente destinate alle finalità culturali ed educative previste dagli statuti.

Esigenze imprescindibili di snellezza degli organici hanno favorito l'esternalizzazione di varie funzioni, tra cui quelle connesse alle produzioni editoriali, le cui realizzazioni esecutive sono spesso affidate a servizi professionali di fiducia.

N.d.R. Servizi Redazionali lavora con diverse fondazioni con programmi di qualità. Ha curato la redazione di prestigiosi cataloghi illustrati in più volumi per esposizioni di collezioni artistiche e archeologiche promosse da enti che hanno come scopo la diffusione e il confronto tra le culture.

# N.d.R. Servizi Redazionali s.n.c.

via Giolitti 8, 10123 Torino  
tel. (+39) 011 5171529  
ndredit@fiscali.it  
www.ndr-redazione.it

## *Portfolio di presentazione*



Per integrare questa presentazione visitate le pagine del sito

- Che cosa è N.d.R. Servizi Redazionali
- Quali servizi N.d.R. offre alle case editrici italiane e straniere
- Quali opportunità di consulenza N.d.R. riserva alle aziende
- Chi coordina le lavorazioni affidate a N.d.R.
- Come si sviluppano gli incarichi di lavoro nella redazione di N.d.R.
- L'importanza dell'editing per N.d.R.
- Vi proponiamo inoltre un gioco redazionale

*Servizi per l'editoria*

*Un lavoro di consulenza,  
di integrazione e di supporto*

*Redattori professionisti*

*Una rete di specialisti*

*Gruppi di lavoro idonei*

*Autonomia di lavoro,  
in costante dialogo  
con il committente*

*Il gruppo di lavoro di riferimento*

*La scrittura di testi redazionali*

# N.d.R. Servizi Redazionali

## Servizi per l'editoria

è una società di **servizi editoriali** con esperienze consolidate nel campo della cura redazionale di prodotti di varia tipologia.

## Un lavoro di consulenza, di integrazione e di supporto

Essa svolge un'attività di **consulenza, integrazione e supporto** collaborando con case editrici, aziende, fondazioni e privati.

Le sue attività si orientano verso aree e prodotti editoriali diversi: dal libro d'arte alla guida turistica, dal saggio storico, artistico, sociologico ed economico, al libro di narrativa; inoltre, testi a carattere enciclopedico, cataloghi d'arte, ecc.

## Redattori professionisti

L'équipe è composta **esclusivamente di redattori professionisti** che seguono e coordinano in modo diretto **tutte le fasi della lavorazione**, dall'elaborazione di un progetto, alla fornitura di servizi di traduzione e/o revisione della traduzione, quindi editing e normazione ortoeditoriale, correzione bozze, indicizzazione, ricerche bibliografiche e iconografiche, fino all'impaginazione. Per il trattamento dell'immagine e per lavorazioni di grafica complessa N.d.R. si avvale di una comprovata

## Una rete di specialisti

**rete di specialisti**, garantendo un accurato **controllo** delle singole fasi della lavorazione e un'attenta **coordinazione** dei lavori.

## Gruppi di lavoro idonei

La capacità di **creare gruppi di lavoro idonei**, dedicati a progetti specifici sulla base di specifiche competenze, definisce il nostro modo di lavorare, valorizzando un'estesa rete di collaboratori.



**N.d.R. Servizi Redazionali** s.n.c.

via Giolitti 8, 10123 Torino tel. 011 5171529 [ndredit@tiscali.it](mailto:ndredit@tiscali.it) [www.ndr-redazione.it](http://www.ndr-redazione.it)

**Autonomia di lavoro,  
in costante dialogo  
con il committente**

I lavori procedono, tappa dopo tappa, in un costante **dialogo con il committente**, garantendo riservatezza sui contenuti, nonché tempi rapidi di esecuzione.

**Il gruppo di lavoro  
di riferimento**

**I tre soci di N.d.R. Servizi Redazionali**

– Antonella Palumbo, Paolo Silvestro e Isabella Vergnano –  
hanno maturato insieme una solida esperienza, ormai decennale, nell'ambito delle varie tipologie editoriali.

**La scrittura di testi redazionali**

Essi si occupano anche di **scrittura di testi originali** (sviluppo integrale di idee-libro, testi redazionali di accompagnamento di apparati iconografici, quarte di copertina, *abstracts*, testi promozionali, ecc.): la capacità di scrittura consente a N.d.R. di proporsi come referente affidabile per lavori che implicino la riorganizzazione di materiali eterogenei, compiendo *ex novo* ricerche di documentazione o rielaborando materiale già disponibile.

Consapevole dell'importanza decisiva di una comunicazione di qualità, la nostra équipe fornisce testi dai requisiti professionali sicuri: adatti al contesto, alle esigenze del committente e alle caratteristiche del destinatario.



**N.d.R. Servizi Redazionali s.n.c.**

via Giolitti 8, 10123 Torino tel. 011 5171529 [ndredit@tiscali.it](mailto:ndredit@tiscali.it) [www.ndr-redazione.it](http://www.ndr-redazione.it)